

[*Silvius Leopold Weiss*]

(1687 - 16 oct. 1750)

Bourée

WeissSW 13.4, WeissSW 93.3, WeissSW 3*

Ré mineur

Manuscrit de Londres GB-Lbl30387

London, The British Library

GB-Lbl Add. Ms. 30387

Page 78 (folio 39 v.)

Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2004, folio 3r, la Boure de la Suite 1. [PLWu2004_1]

Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2008, page 70, la Bourée de la Suite en Ré mineur. [PLWu2008_82]

Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2009, pages 88 et 89, la Bourée de la Suite en Ré mineur. [PLWu2009_81]

Voir dans le manuscrit de Londres GB-Lbl30387, page 78 (folio 39v.), la Bourée. [WL16]

Voir dans le manuscrit de Londres GB-Lbl30387, page 115 (58r), la Bourée de la Suite IX. [WL21]

Voir dans le manuscrit de Göttweig A-GÖ1, folio 12r., la Bourée. [A-GO1_18]

Voir dans le manuscrit de Moscou RF-Mcm, folio 6v., la Bure. [WM1]



- Bourée

The image displays a musical score for a piece titled "Bourée" in G minor. The score is written in a single system with a treble clef and a common time signature (C). The music consists of seven systems of notation, each with a measure number on the left and a tablature annotation below the staff. The tablature annotations are: (1*) at measure 3, (2*) at measure 17, and (3*) at measure 47. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. The key signature has one flat (Bb).

1. Tablature originale : liaison décalée sur les notes suivantes.
2. Tablature originale : Do dièse.
3. Tablature originale : Mi.

50

8va (1*)

56

62

67

72

77

81